







## وضعك في اثناء النوم ..

### يكشف شخصيتك ويحلل ميكل ونفسيك

لم يترك علماء النفس أمرا الا وراحوا يوسعونه درسا ويبحثوا في محاولة الربط بين ظواهر سلوك الانسان ونفسيته وسلوكه الكائن ايضا .. وكان آخر هذه الدراسات دراسة اجراها الدكتور سامويل دوتل من جامعة نيويورك ، حيث يعمل مديرا لقسم علم النفس والسلوك ، ولقد اضى الدكتور سامويل مدة خمس عشرة سنة في دراسة نفسيات الناس من خلال تفسير وضعية النوم ويقول « البوز » الذي يلخذه الناس ، والكثير دونك ايضا انه اكتشف بان

يشعر به ويملكه الشعور . ومثل هذا الشخص يبذل كثيرا لانشاء علاقات خارج محيطه وفي الزواج يبحث عن زوجة توفر له الهدوء والحنان والفهم المبعث .

الشخص الذي ينام على بطنه ووجهه على الفراش هو شخص نسي الغالب دقيق التنظيم ، يتبع بعقل علمي ويحب ان يرى كل شيء في مكانه الصحيح ، ويصاب بالمصيبة والصراع اذا شاهد شيئا ما في غير محله .. ومثل هذا الشخص دقيق ايضا في تعامله مع الآخرين ، حريص

دوما ان ينظر الناس اليه بتبني وان ليس كثيره . ويبدل هذا الشخص ايضا الى البيت وجوده عن طريق التظاهر بالقدرة في ميادين يمكن الا تكون من اختصاصه ولكنه لا يحب ان يمتنع عن اي عمل مهما كان .

الشخص الذي ينام على وسادة مرتفعة اكثر من المراتف ويسند راسه فيبدو وكأنه جالس في السرير ثم يرضي يديه الى جانبه ... يعرف باسم القائم الجالس ... وهذا الشخص جاهد الشعور بارد العاطفة ، يحاول ان يكون لطيفا ولكنه يخضع دوما لآراء غريب ويكره التماسك او التمسك مع الآخرين حتى ولو مع اولاده بالذات .



الشخص الذي ينام بوضعية «البوز» الهول « اي الذي ينام على وجهه ويحب رجليه باتجاه بطنه كالبابون وكلمة ساجد على ركبتيه - اي ان ظهره اعلى من راسه ... هو شخص ينقصه الحنان وقد يكون عانى من ذلك في طفولته . ويلاحظ ان هذا الوضع في النوم هو في الغالب وضع معظم الاطفال ، انه يدل على فقدان حنان الام ، وهي وضعية يلجأ اليها الطفل لاطفال اعراضه على فصله من امه واباعاده عنها ليتم في سرير منفصل . ولكن لو ابني لي نام الى جانب امه فانه ان ينام بذلك الوضعية .

وضعية المعلقة المزدوجة - اي ان ينام المرء على احد جانبيه متخذا قليلا الى الامام وغالبا ما يخط هذا الوضع الزوج والعمران فيكون الاثنان قد ادارا وجهيهما في اتجاه واحد وهذا الوضع يدل على ان المرء يبحث عن اشياء عاطفية وان اللبس الجسدي يمكن ان يشبع تلك الحاجة .

الشخص الذي ينام على بطنه يميل الى ان يكون له علاقة جيدة مع شخص آخر ولو دون قصد . وهذا الشخص يعرف في الغالب ماذا يريد وكيف يتجه الى تحقيق ما يريد ، اي انه يتمتع بشخصية قوية ومتركة لقلبه .

الشخص الذي ينام على بطنه في وضعية السراير يميل الى ان يكون له علاقة جيدة مع شخص آخر ولو دون قصد . وهذا الشخص يعرف في الغالب ماذا يريد وكيف يتجه الى تحقيق ما يريد ، اي انه يتمتع بشخصية قوية ومتركة لقلبه .

الان ، كل المخلوب هو ان يراقب المرء نفسه كيف ينام او ان يكلفه الآخرين يراقبته في اثناء النوم في محاولة لتفهم نفسيته .

الدكتور سامويل دوتل اعد كتابا عن اوضاع النوم «ومثلها سوف يطرح في المكتبات قبل منتصف هذا العام .

## جورج سكوت همنجواي ٧٨!

يكاد ان يكون « ارنست همنجواي » الروائي الأمريكي الشهير اسعد الكتاب حظا بالنسبة للسليمان .. معظم قصصه ورواياته تحولت الى افلام ، وقد وصل عدد هذه الافلام الى ما يزيد عن العشرة ، وقد تبارى كبار المخرجين في تقديمها للسليمان ، ابتداء من شارلز كنج الى كنج فيدور الى فرانكلين شافتير ، وكان بين هذه الافلام : « الشمس شرق لثابت » التي مثلتها اما جوديث ويتورن باور ، « ان تدق الاجراس » التي مثلها جاري كوبر ، « تلوج كليمجارو » التي مثلها في افرقيا جريجوري بيك مع سوزان هيوارد وانا جرنر « القطة » التي مثلها في مارين « المعجوز والبحر » التي مثلها سينس تراسي ، ثم « دوما للسلاح » وغيرها من الاعمال التي



ملك مكانا عاليا في السليمان .. وكانت احداث الاعمال السينمائية التي تحولت عن قصص همنجواي ، قصة « جزيرة وسط المحيط » التي يلعب بطونها جورج سكوت ، ويكاد ان يكون دوره في الفيلم قريبا من شخصية همنجواي نفسه . والفيلم حوله الى سيناريو « دين بارت » واخرجه فرانكلين شافتير واشترك في بطولة مع جورج سكوت : داني هينز الذي لعب بطولة فيلم انطونيوني « انفجار » وشارك نسي



## عفاف شعيب هل تصبح نجمة ١٩٧٨ ؟



في العام الماضي ، اطلقوا عليها لقب «نجمة ٧٧» نظرا لانها قامت ببطولة عدد من الافلام ، ولكن عام ٧٧ قضى دون ان يعرض لها اي فيلم في مصر نتيجة أزمة دور العرض في العاصمة المصرية !

ولكن اول افلامها «القضية المشهورة» بدأ عرضه فعلا في القاهرة وهو من انتاج زوجها رياض الميراني ، وكتب السيناريو والحوار وقام بالافراج «المخرج الروائي» حسن الامام ، ويقوم بدور البطولة فيه رشدي اباطة وفريد شوقي وكامل الشناوي .

ويقال ان القضية المشهورة وقعت فعلا في اربعة محكم القاهرة وتدور حول حادث سرقة كان من الممكن ان يمر دون ان يشاء القدر ان تلقى ربة الاسرة مصرعها ويولد القاتل بالقاهرة ، ويؤيد من تنفيذ المور ان ترى «ممة»

البنة الصغيرة منظر ام القليلة ملقاة على الارض ووالدها يقف بجوار الجثة وفي يده السكين ! ولكن الاب يرى طمعا ، رغم ان الحفلة تعتقد غير ذلك وتلقي بشهادتها امام المحكمة على اعتبار ان والدها القاتل !

ويحكم على الاب بالسجن ، وتصبح «ممة» بدون عائل بعد موت امها وسجن والدها ، ويتبعها المحامي رشدي اباطة الذي كان يترافع عن والدها في المحكمة .. وتدور الايام ويكر

الطفلة «ممة» التي تعيش حياة حافلة بالسعادة والهناء مع المحامي الذي فيناها وهي تعتقد انه والدها الحقيقي وتتوق «ممة» في دراستها وتدخل الجامعة وتقدم بخطا لاجلها عن حياة السجن والمسجون بمساعدة خطيبها

«سمير صبري» مأمور السجن ! ولكن الاب « بالبنين » يمارس ذلك حتى لا تعرف الحقيقة ، ولكن «ممة» تواصل بحثها الاجتماعي وتلقي بالمسجون الى ان تلقى يوما بالدها ويدور بينهما الحديث وتكتشف الحقيقة !

وتتوالى الاحداث الى ان يصل الفيلم الى النهاية السعيدة ، طمعا ، فكتب السيناريو والحوار ومخرج هذا الفيلم هو : حسن الامام !

ولكن السؤال الحقيقي هو : هل يكون فيلم «القضية المشهورة» نقطة انطلاق لعفاف شعيب التي حولها لقب «نجمة ٧٨» دون ان يلاحظوا رأي الجمهور حتى الان !

## ديساي

عدد من المسائل . تايك من طموحات وزير الداخلية شاران سنغ الزعيم القلبي الذي يكلم باسم كبار المزارعين ، ويطمح لخلافة رئيس الوزراء الحالي .

جنايا يخسر .. وانديرا تكسب

اما دييبي فيدافع عن ذلك ، وعن التفرع في الحريات وخاصة حرية الحوار والجلل ، ويقارن بين اسلوبه في الحكم واسلوب انديرا غاندي قائلا - او ليس ذلك بافضل من حصر الحريات كلها وترك شخص واحد فقط يتولى كل شيء وسيسيطر على مجرى دولة بكلمة وحزب بلجيمه ؟ -

« الهيرالد تريبون »

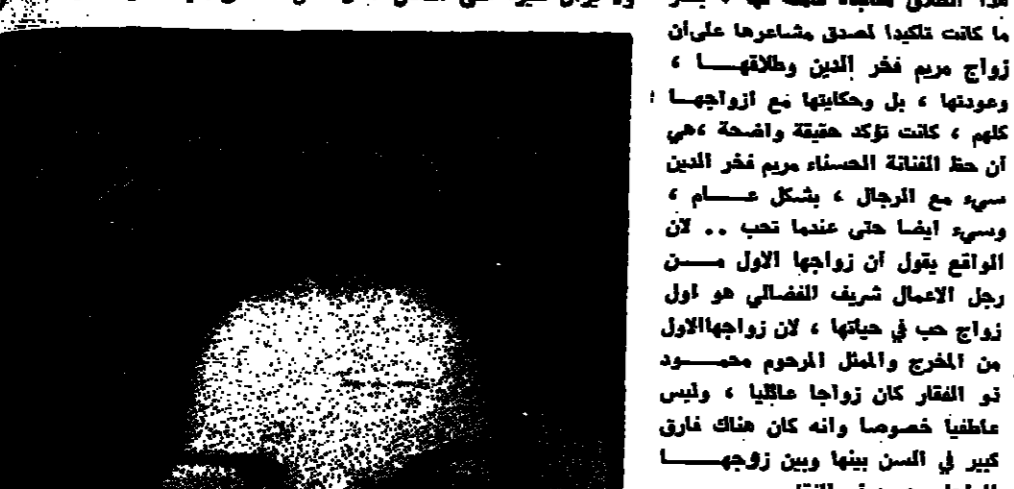
## مريم فخر الدين يوم

حفظها ساء مع الرجال حتى عندما ..

اعد التقرير : محمد ناصرية

عندما تم الزواج بين مريم فخر الدين ورجل الاعمال «شريف الفاضلي» كانت مريم تعتقد بان هذا الزواج هو الاول والاخير في حياة الفتاة الحسنة المرم فخر الدين ..

لقد شارك مريم فخر الدين في اعتقادها هذا الكثيرون من اصحابها وزميلاتها في الوسط الفني . وعندما حصل الطلاق ، كان مفاجئا للجميع ، ولم تكن عودتها بعد ايام من هذا الطلاق مفاجئة كاملة لها ، بقدر ما كانت تكلمها لصدق مشاعرها على ان زواج مريم فخر الدين وطلائعها ، وعمودتها ، بل وحكايتها مع زوجها ان خط الفتاة الحسنة مريم فخر الدين ساء مع الرجال ، بشكل عام ، وساء ايضا حتى عندما تحب .. لان الواقع يقول ان زواجها الاول من رجل الاعمال شريف الفاضلي هو اول زواج حب في حياتها ، لان زواجها الاول من المخرج والممثل المرحوم محمود ذو الفقار كان زواجا مائلا ، وليس عاطفيا خصوصا وأنه كان هناك فارق كبير في السن بينها وبين زوجها المرحوم محمود ذو الفقار .



ومرت الايام .. وتزوجت مريم فخر الدين ، طبيبا وانجبت منه ابنتها البعثة ، ولم يكن حظها من هذا الزواج افضل من حظها الاول .

ثم تزوجت مريم من المخرج «شهد بلان» وتقول ان زواجها الثالث من بعد بلان قد فرغته عنها ظروف نفسية عاشتها بعد انفصالها من الرجل الثاني ولم يحالفها الحظ في الزواج الثالث جعلها على اقتناع تام بان البحث عن سعادتها في دنيا الرجال هو غسرب من المستحيل .

وتقول الفتاة مريم فخر الدين : ان زواجها من رجل الاعمال شريف الفاضلي كان مائلا عن حبهاله ، فالتت خلاله طمع اخر يختلف عما ذاقته في زيجاتها الثلاث السابقة .. ورغم ذلك فقد تم الطلاق .. وان كانت العودة قد تلت بعد ايام ..

وفي الكيفية التي لم فيها الطلاق ، ثم العودة وما بينهما يمكن ان يلمح الانسان الى اي حد يبلغ سوء الحظ في حياة مريم فخر الدين مع الرجال ، خصوصا مع الذين تعجبهم .

الزواج الشاب الذي احب مريم حبا عتيا ، جملة ان لا ينفارها لحظة واحدة ، وكان يلزمها ملازمة الظل في تحركاتها وسكناتها مقفوما بالحسب الكبير الذي ينفه لها ، وقد ادى هذا مع مرور الزمن الى ان ينصرف «شريف الفاضلي» عن الاهتمام بامعاليه الاقتصادية ، وكاد ان يفرغ فقسا لتسبون ورعاية زوجته ، وكان من الطبيعي والحالة هذه ان يتسربس لآفات مالية حادة ومطلقة ، ورغم ان البعض حاول ان يصور تلك الآفات على اساس انها تنبع من السيولة التي قبل انها تحاول فرض شخصيتها على ابنها وزوجته ، الا ان الحقيقة تؤكد بان والدها شريف كانت تفيض حيا وحسنا لريم ، وتبذل كل جهدها لتوفير اسباب السعادة لابنها ولها .

وسبب هذا الحظ السوء ، داس شريف الفاضلي على قلبه ، وفاجأها



لدائمي ضرائهم سلفا ، خلال شهر نيسان .

تقبل الدفوعات في جميع فروع البنوك ، وفي دائرة مالية البلدية - شارع الانبياء رقم ٦٧ .

خلال شهر نيسان سكنون دائرة مالية البلدية مفتوحة ايضا ، بعد الظهور من الساعة الرابعة حتى الساعة السادسة مساء ما عدا ايام الاعياد والجمعة .

كل شخص لم يتسلم دفتر الدفوعات ، ويرغب في الاستفادة من هذا الحسم ، عليه مراجعة دائرة مالية البلدية .



الاطفالية  
الشرطة  
خدمات البلدية  
طوارئ الكهربية  
قابلنس  
الشرطة  
الاطفالية  
طوارئ الكهربية

[illegible]

المحادثات الأميركية - الاسرائيلية  
وقالت ان ايجاد مجيبين لاثمن القوم  
سيتم بعد عودة الرئيس السادات الى  
القاهرة من جولته في الصين والامري